

Última Inspiração

Trio Feminino

Música: Peterpan

Arranjo: Wesley Jorge Freire (2005)

Soprano
Pa-ra-ra, Pa - ra - ra ra - ra - ra - ra - ra, Pa - ra - ra - ra, Pa - ra - ra, Pa-ra - ra

Mezzo-Soprano
Pa - ra - ra - ra, Pa - ra - ra - ra - ra - ra, Pa - ra - ra, Pa -

Contralto
Pa - ra - ra - ra - ra, Pa - ra - ra - ra, Pa - ra - ra, Pa -

7

S
ra - ra - ra - ra - ra - ra - ra, Pa-ra, Pa - ra - ra. Pa, Pa,

Mezzo
ra - ra - ra - ra - ra - ra, Pa - ra - Pa - ra - ra. Pa, Pa,

CAlt.
ra, ra - ra - ra - ra, Pa-ra, Pa - ra - ra, Eu sem-pre fui fe - liz vi - ven - do só, sem ter a -

12

S
Sem ter a - mor, mas o des - ti - no quis rou - bar a voz do so - nha - dor.

Mezzo
Sem ter a - mor. Pa, Pa, do so - nha -

CAlt.
mor. Pa, Pa, do so - nha -

Última Inspiração

17

S
E pôs num s-nho meu o o - lhar de ter - nu - ra de al-guém que mes-mo em

Mezzo
dor e pôs num so-nho meu, de ter - nu - ra que mes-mo em

CAlt.
dor. e pôs num so-nho meu, de ter - nu - ra que mes-mo em

22

S
so - nho rou - bou mi - nha ven - tu - ra. Pa,

Mezzo
so - nho mi - nha ven - tu - ra Pa,

CAlt.
so - nho mi - nha ven - tu - ra. So - nhei com es - se al - guém noi - tes e

27

S
Pa, Noi - tes sem ces - sar. Por fim a - lu - ci - na - do fui pe - lo mun - do a pro - cu -

Mezzo
Pa, Noi - tes sem ces - sar Pa, Pa,

CAlt.
noi - tes sem ces - sar. Pa, Pa,

Última Inspiração

32

S. rar a - que - le o - lhar tris - to - nho da cor do lu - ar.

Mezzo. fui a pro - cu - rar a - que - le o - lhar tris - to - nho da cor do lu -

CAlt. fui a pro - cu - rar. a - que - le o - lhar tris - to - no da cor do lu -

37

S. Mas tu - do foi um so - nho, não pu - de en - con - trar. - *Fine*

Mezzo. ar. Um so - nho, não pu - de en - con - trar. - *Fine*

CAlt. ar. - Mas tu - do foi um so - nho pois não pu - de en - con - trar. - - - *Fine*

42

S. Mas na es - pi - nho - sa es tra - da des - ta - vi - da sem que - rer - um di - - a -

Mezzo. Es tra - da - des - ta - vi - da sem que - rer - um di - - a -

CAlt. Mas na es - pi - nho - sa es tra - da des - ta - vi - da sem que - rer - um di - - a -

Última Inspiração

47

S
en - con - trei com es - se al - guém que tan - to eu que - ri - a e es - se al - guém que mes - mo em

Mezzo
en - con - trei com es - se a - mor que - ri - a, e es - se al - guém que mes - mo em

CAlt.
en - con - trei quem eu que - ri - a e es - se al - guém que mes - mo em

52

S
so - nho eu a - mei com tan - to ar - dor, não com - pre - en - deu a mi - nha dor.

Mezzo
so - nho eu a - mei com tan - to ar - dor, A mi - nha dor, mi - nha

CAlt.
so - nho eu a - mei com tan - to ar - dor. não com - pre - en - deu a mi - nha dor.

58

S
Foi ins - pi - ra - do en - tão na in - gra - ti - dão de quem a - ma - va tan - to

Mezzo
dor. En - tão, en - tão na in - gra - ti - dão quem a - ma - va tan - to

CAlt.
Foi ins - pi - ra - do en - tão na in - gra - ti - dão de quem a - ma - va tan - to

Última Inspiração

63

S
que fiz es - ta tris - te val - sa, tris - te co - mo um pran - to, que me ma - ta de a - fli - ção. Bem

Mezzo
que fiz es - ta tris - te val - sa, um pran - to, que ma - ta de a - fli ção. Bem

CAlt.
que fiz es - ta tris - te val - sa, que me ta de a - fli - ção. Bem

69

S
sei que es - ta val - sa se - ra a mi - nha úl - ti - ma ins - pi - ra - ção. *Da capo al segno* 

Mezzo
sei que es - ta val - sa se - rá a mi nha úl - ti - ma ins - pi - ra - ção. *Da capo al segno* 

CAlt.
sei que es - ta val - sa se - ra a mi - nha úl - ti - ma ins - pi - ra - ção. Ei sempre fui fe - liz